

PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento - Progetti 2024-2025

PROGETTO 138672

Progetto PCTO: "Turismo, Intelligenza Artificiale, gestione e valorizzazione del patrimonio"

Sede di svolgimento del progetto

Struttura: DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITA'

Ambito: Studi umanistici (lettere, filosofia, antichità, arte, storia, lingue, comunicazione, pedagogia)

Ubicazione: Città universitaria

Descrizione

Il progetto si propone di introdurre gli studenti delle scuole superiori alle potenzialità offerte dalle tecnologie dell'Intelligenza Artificiale (IA) nella gestione e valorizzazione turistica del patrimonio culturale. Attraverso un percorso formativo di 60 ore, suddiviso in attività settimanali, gli studenti esploreranno come l'IA può essere utilizzata per promuovere il turismo, preservare e valorizzare i beni culturali, migliorare l'esperienza dei visitatori e ottimizzare la gestione delle risorse. Il progetto mira a fornire competenze pratiche e conoscenze avanzate sulle applicazioni tecnologiche nel settore turistico e culturale. Questo progetto mira a fornire agli studenti una comprensione approfondita delle trasformazioni in atto nel settore turistico e nella gestione del patrimonio culturale grazie alle tecnologie IA, preparandoli per il futuro mercato del lavoro e promuovendo una visione innovativa e sostenibile del turismo e della valorizzazione dei beni culturali.

Competenze specifiche

Conoscenza delle Tecnologie IA nel Turismo e nel Patrimonio Culturale: Comprendere le principali tecnologie IA applicate alla gestione e valorizzazione del patrimonio culturale, come realtà aumentata (AR), realtà virtuale (VR), chatbot e sistemi di raccomandazione. Competenze Tecniche e Digitali: Utilizzare strumenti e software basati su IA per migliorare l'esperienza turistica e la gestione del patrimonio, come applicazioni di guida turistica virtuale e piattaforme di gestione dei dati. Capacità di Analisi e Pianificazione: Valutare l'impatto delle tecnologie IA sul settore turistico e culturale, pianificando strategie innovative per la valorizzazione del patrimonio. Sviluppo delle Competenze Trasversali: Migliorare le capacità di problem solving, creatività, e lavoro di squadra attraverso progetti collaborativi e discussioni guidate. Orientamento Professionale: Identificare le nuove opportunità di carriera nel settore turistico e culturale in relazione allo sviluppo delle tecnologie IA e prepararsi per affrontare le sfide del mercato del lavoro moderno.

Metodologie, strumenti software, sistemi di lavoro utilizzati

Lezioni Frontali e Webinar: Sessioni teoriche e pratiche tenute da esperti del settore per introdurre gli studenti ai concetti fondamentali delle tecnologie IA e alle loro applicazioni nel turismo e nella gestione del patrimonio. Laboratori Pratici: Attività pratiche e laboratori per sperimentare l'uso di strumenti IA, come applicazioni di realtà aumentata e virtuale per visite guidate e chatbot per l'assistenza ai visitatori. Progetti di Gruppo: Lavori di gruppo per sviluppare progetti pratici, come la creazione di guide turistiche digitali basate su IA o l'implementazione di sistemi di raccomandazione per itinerari turistici personalizzati. Incontri con Professionisti: Interviste e incontri virtuali con professionisti che lavorano nel campo delle tecnologie per il turismo

e la gestione del patrimonio, per comprendere meglio le competenze richieste e le opportunità disponibili. Case Study e Discussioni: Analisi di casi studio reali e discussioni guidate per esplorare le applicazioni pratiche e le sfide etiche delle tecnologie IA nel settore turistico e culturale. Piattaforme Digitali e Risorse Online: Utilizzo di piattaforme di e-learning e risorse online per approfondimenti, esercitazioni e valutazioni continue del progresso degli studenti. Esperienze Virtuali e Simulazioni: Utilizzo di tecnologie di simulazione e realtà virtuale per offrire esperienze immersive di visita e gestione del patrimonio, permettendo agli studenti di applicare le competenze acquisite in scenari realistici. Collaborazioni con Enti Locali e Musei: Collaborazioni con enti locali, musei e istituzioni culturali per lo sviluppo di progetti concreti che possano essere implementati sul territorio, migliorando la fruizione del patrimonio culturale attraverso l'IA.

Competenze trasversali

- Attitudini al lavoro di gruppo
- Capacità di organizzare il proprio lavoro
- Capacità di problem solving
- Capacità nelle flessibilità
- Spirito di iniziativa

Open badge: Competenza digitale

Periodo del percorso

Mesi: Gennaio, Febbraio, Marzo
Giorni: Lunedì, Mercoledì, Venerdì
Orario: Antimeridiano
Ore di attività previste per studente: 60
Erogazione: in modalità mista

Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti

- IT Settore economico
- Liceo Artistico
- Liceo Classico

Classi ammesse

Classi: Terze, Quarte, Quinte

Responsabile del percorso

Marco Ramazzotti



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

----- Sapienza Università di Roma - Progetto PCTO: "Turismo, Intelligenza Artificiale, gestione e valorizzazione del patrimonio"