

PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento - Progetti 2024-2025

PROGETTO 138688

Modelli grafici, modelli digitali, modelli fisici

Sede di svolgimento del progetto

Struttura: FACOLTA' DI ARCHITETTURA

Ambito: Tecnologico-ingegneristico (Ingegneria civile e Architettura, Ingegneria industriale e dell'informazione)

Ubicazione: Sede esterna in Roma

Descrizione

L'esperienza guiderà gli allievi lungo un percorso di appropriazione delle capacità critiche e operative necessarie ad immaginare la forma e a rappresentarla sia con le tecniche tradizionali che con i più moderni ausili digitali. L'allievo apprenderà e si confronterà con le abilità espressive grafiche così come con la capacità di tradurre uno schizzo in un modello digitale e ancora renderlo in forma fisica attraverso le attrezzature di prototipazione tridimensionale (stampanti 3d etc.) L'allievo apprenderà inoltre come fotografare lo spazio che lo circonda e come trasformare in modelli tridimensionali riproducibili e navigabili gli oggetti in esso contenuti. L'attività è articolata in 10 incontri della durata di 3 ore. Nel corso dell'esperienza formativa l'allievo porterà a termine un'attività applicativa (prodotto della formazione) che sarà concordato con il tutor. La piena e positiva partecipazione, se raggiunta dall'allievo, consentirà di avere anche una formale attestazione dell'attività svolta, in aggiunta a quella attestante la partecipazione al percorso del PCTO (Open Badge). Gli incontri si articoleranno in gruppi di 3 ore.

Competenze specifiche

L'allievo imparerà a comprendere, conoscere e relazionarsi con lo spazio che ci circonda. In particolare sarà in grado di appropriarsi con maggiore consapevolezza della forma caratteristica del patrimonio architettonico, dei prodotti industriali e più in generale del bene culturale. Imparerà infine ad esprimere graficamente, digitalmente e in forma concreta i modelli mentali, prodotti della sua immaginazione. Uno spazio della esperienza, sarà dedicato alla sperimentazione di creazione di immagini, prodotti della comunicazione e modelli, attraverso tecniche di Intelligenza Artificiale.

Metodologie, strumenti software, sistemi di lavoro utilizzati

Le attività saranno svolte parte a distanza e parte presso i laboratori didattici e di modellazione del CSIDA – Centro Sperimentazione e Innovazione Didattica facoltà di Architettura. Durante gli incontri della durata di tre ore, vi sarà una breve introduzione di carattere teorico cui seguirà una pertinente attività applicativa esplicativa.

Competenze trasversali

- Attitudini al lavoro di gruppo
- Capacità decisionali
- Capacità di adattamento a diversi ambienti
- Capacità di comunicazione
- Capacità di diagnosi
- Capacità di gestione del tempo
- Capacità di gestire lo stress
- Capacità di organizzare il proprio lavoro
- Capacità di problem solving
- Capacità di relazioni
- Capacità nella visione di insieme
- Spirito di iniziativa

Open badge:

Periodo del percorso

Mesi: Novembre, Dicembre, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio

Giorni: Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì

Orario: Postmeridiana

Ore di attività previste per studente: 30

Erogazione:

Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti

- IP Artigianato
- IP Tecnici
- IT Costruzioni
- IT Elettronico/Elettrotecnico
- IT Grafico
- IT Informatico/Telecomunicazioni
- IT Meccanico
- IT Moda
- Liceo Artistico
- Liceo Classico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo Musicale
- Liceo Scientifico

Classi ammesse

Classi: Terze, Quarte, Quinte



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Responsabile del percorso

GRAZIANO MARIO VALENTI

----- Sapienza Università di Roma - Modelli grafici, modelli digitali, modelli fisici