Formazione Scuola-Lavoro - FSL 2025-2026

PROGETTO 164770
Contesto, Visione e Progetto. Luoghi e temi della formazione nella Facoltà di Architettura

Sede di svolgimento del progetto

Struttura: FACOLTA' DI ARCHITETTURA
Ambito: [Orientamento universitario/Accoglienza]
Ubicazione: Sede esterna in Roma

Descrizione

Nell'ambito dell'attività di promozione, orientamento, divulgazione e trasferimento delle conoscenze, dei saperi e delle tecnologie, il progetto, rivolto agli studenti del terzo e quarto anno, si pone l'obiettivo di fare conoscere i luoghi e i temi della formazione nella Facoltà di Architettura attraverso 3 parole chiave: Contesto, Visione e Progetto quale declinazione culturale e disciplinare di riferimento, mettendo a confronto, la progettazione architettonica, la progettazione urbana e del paesaggio, la storia dell'architettura, il disegno, la tecnologia e il design. Attraverso un approccio interdisciplinare alla conoscenza, si intendono mostrare i diversi aspetti legati alla formazione dell'Architetto, come la peculiarità dei luoghi, degli spazi e delle strutture della didattica, il contesto culturale di riferimento, gli ambiti della disciplina, i metodi di insegnamento e gli strumenti tecnici dei laboratori di modelli e di prototipazione. Gli studenti potranno così acquisire consapevolezza del percorso formativo che intendono intraprendere, ricevere e rafforzare le conoscenze fondamentali delle discipline del Corso degli Studi e prepararsi adeguatamente ad affrontare con successo gli studi universitari.

Competenze specifiche

Il progetto ha come finalità quella di mostrare i vari ambiti di competenza che interessano la figura dell'architetto come quello della storia dell'architettura contemporanea, della progettazione architettonica e urbana, del disegno, della tecnologia dell'architettura e del design. In particolare gli studenti potranno: acquisire consapevolezza del percorso formativo che intendono intraprendere, ricevere e rafforzare le conoscenze fondamentali delle discipline del Corso degli Studi e prepararsi adeguatamente ad affrontare con successo i corsi universitari. Attraverso comunicazioni cattedratiche ed esercitazioni ex tempore previste dai vari moduli disciplinari su specifiche tematiche di approfondimento progettuale, gli studenti avranno l'opportunità di lavorare in gruppo attraverso un approccio dinamico al contesto accademico, nonché di familiarizzare con i luoghi, gli strumenti e i mezzi messi a disposizione dalla Facoltà di Architettura.

Metodologie, strumenti software, sistemi di lavoro utilizzati

Il progetto, immaginato come un percorso di visita itinerante presso le varie sedi e strutture della Facoltà, prevede la partecipazione a 7 incontri in presenza della durata di 5 ore ciascuno, con comunicazioni cattedratiche, attività seminariali, visite e sopralluoghi, da concordare con i referenti dell'Istituto Superiore e dell'Università. Ciascun incontro sarà oggetto di moduli tematici afferenti agli specifici ambiti disciplinari previsti nel progetto: progettazione urbana e del paesaggio, storia dell'architettura contemporanea, progettazione architettonica, disegno, tecnologia dell'architettura, design e laboratorio di

modelli. Non saranno ammesse assenze oltre il 25% sul totale delle ore.

Competenze trasversali

- Attitudini al lavoro di gruppo
- Capacità di adattamento a diversi ambienti
- Capacità di comunicazione
- Capacità di organizzare il proprio lavoro
- Capacità nella visione di insieme
- Spirito di iniziativa

Open badge: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Periodo del percorso

Mesi: Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
Giorni: Lunedì, Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì
Orario: Antimeridiano
Ore di attività previste per studente: 35
Erogazione: in presenza

Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti

- Liceo Artistico

Classi ammesse

Classi: Terze, Quarte

Responsabile del percorso

Francesca Rossi

------- Sapienza Università di Roma - Contesto, Visione e Progetto. Luoghi e temi della formazione nella Facoltà di Architettura